



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.

1



Mi cuerpo es privado

Prevenir
para no repetir



Tema: Derecho a la privacidad corporal



Objetivos

Niñas y niños de preescolar:

Cognitivo. Actividad 1.1 - ¿Falta algo más?

- Conocerán los nombres correctos del cuerpo.
- Identificarán su derecho a la privacidad al bañarse, usar el escusado y vestirse.

Habilidad. Actividad 1.2 - ¿Podemos pasar?

- Practicarán el respeto al espacio personal.

Afectivo. Actividad 1.3 – Gracias por respetarme

- Expresarán gratitud por el respeto recibido.



Duración

45 minutos por actividad.

Si se realizan todas el mismo día, se recomienda considerar descansos según la respuesta del grupo.

En total, la estrategia toma alrededor de 135 minutos.

Anexos

1. Video “Mi cuerpo es privado”.
Actividades 1 a 3.

2. Carteles “¿Podemos pasar?”, de actividad 1.2: escusado, regadera y habitación.
Tamaño tabloide.
Juego impreso a color, o uno creado por la educadora o el educador.



Materiales adicionales

Actividad 1.1 “¿Falta algo más?”

1. Muñeca y muñeco con genitales, o pelotas, para ejemplificar higiene genital de adelante hacia atrás.
2. Marcadores para pizarrón gises azules (para representar jabón).
3. Estrella de papel para cada niña o niño del grupo.

Actividad 1.2 “¿Podemos pasar?”

4. Letrero “Ocupado” (para niñas y niños con discapacidad auditiva).

Actividad 1.3 “Gracias por respetarme”

5. Una campana.
6. Media hoja carta por participante.
7. Lápices de color.
8. Letreros “Respetar mi privacidad” y “Prohibido pasar personas adultas cuando hay niñas o niños” (diseñado por la o el docente para colocar en los baños escolares).



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.



Mi cuerpo es privado

1.1 ¿Falta algo más?



Prevenir
para no repetir






1.1 ¿Falta algo más?

Pasos por seguir

1. Por favor, sigue la secuencia del anexo 1, video “Mi cuerpo es privado”. **Lee los textos de las imágenes como si fuera un cuento** y pausa el video siempre que lo necesites.
2. Cuando encuentres un reloj o *texto en cursivas*; detén el video, comparte y realiza con el grupo las preguntas o indicaciones sugeridas. Tienes unos segundos para detener el video al ver el reloj.
3. Al iniciar “¿Falta algo más?”, durante el momento del baño:
 - Mientras se canta “Me lavo y me enjuago”, permite que las niñas y los niños imiten los movimientos como si se estuvieran bañando, de manera superficial, sin tocarse realmente.
 - Después de cada par de partes del cuerpo, cuando aparece la pregunta: “¿Ya?”, “¿Falta algo más?” Detén el contenido para que el grupo mencione las partes señaladas con flechas y diga sus nombres.
- Al imitar el lavado de genitales, realiza movimientos de adelante hacia atrás sobre la y el muñeco con genitales o la pelota.
- Una vez finalizado el baño de Nayeli, repite el procedimiento con Cualli.
- Si es necesario, corrige los nombres de las partes del cuerpo: ano, nalgas, pecho, pezones y genitales. Explica que los genitales también se llaman pene y escroto (en los niños) o vulva (en las niñas). Recuerda que la vagina es un órgano interno y no debe lavarse.
4. Otorga tiempo para el cierre de la actividad, el cual se identifica con la imagen de un **premio**.
5. Facilita un descanso entre cada actividad.

An illustration of a family and a neighbor in a courtyard. On the left, a man with glasses and a mustache (Raúl) waves. Next to him is a young girl (Nayeli) who also waves. In the center, a brown dog is walking. To the right of the dog is a young boy (Cualli) who waves. On the far right, a woman (Yul) waves. The background shows a courtyard with orange and yellow buildings, balconies, and potted plants.

¡Hola, hola! Yo soy Raúl, el papá de Nayeli.

¡Hoy vamos a aprender algo muy importante!
¡Tenemos derecho a la privacidad de nuestro cuerpo!

Yo soy Yul, la mamá de Cualli.

¡Hola!
Yo soy Nayeli.

Y yo soy Cualli, su amigo y su vecino.
¡Vamos juntos a la escuela!



*Vamos a mirar esta imagen. ¿Qué lugar creen que es?
¡Muy bien! Es una casa. ¿Podemos entrar sin permiso?
¡Exacto! No se puede. Es una casa privada.
Tenemos que pedir permiso porque es un espacio privado.*





*¿Y saben qué más es privado? ¡Su cuerpo!
Cada quien es dueño o dueña de su cuerpo.
Denle un abrazo suave a su cuerpo... como para decirle: "Te amo, eres mío."*





*Imaginen que tienen una bicicleta y ya se cansaron de usarla. ¿La pueden dejar en esta casa?
¡Muy bien! No se puede, porque es una casa privada. Y debemos respetarla.
Así como respetamos las casas de otras personas... ¡también respetamos el cuerpo de los demás!
Y el nuestro.*



¡Las personas adultas debemos cuidar que la privacidad de su cuerpo sea respetada!

Por eso, aprenderemos sobre el cuerpo y la privacidad con la actividad:
¿Falta algo más?





**¿Falta algo
más?**

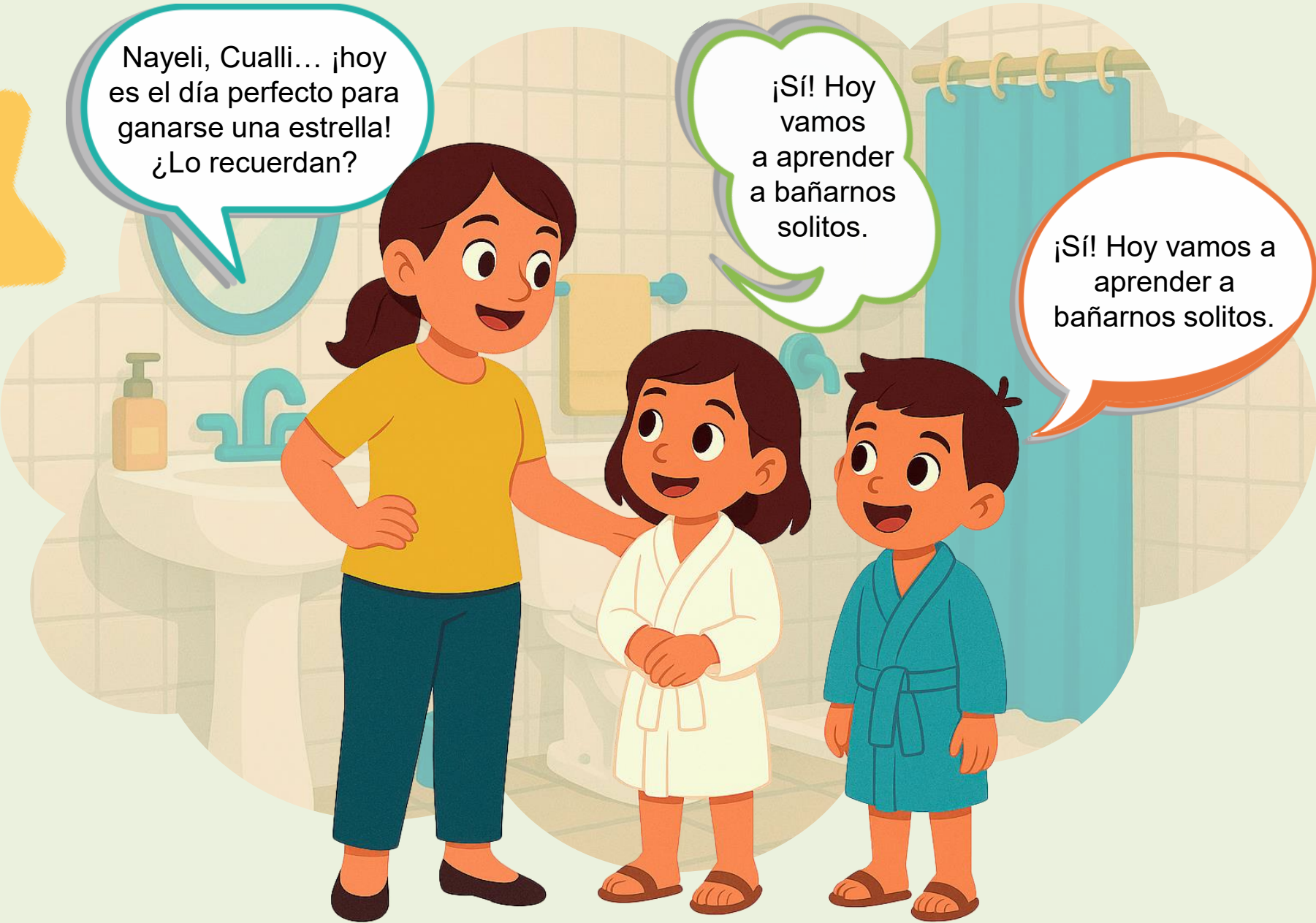




Nayeli, Cualli... ¡hoy es el día perfecto para ganarse una estrella!
¿Lo recuerdan?


¡Sí! Hoy vamos a aprender a bañarnos solitos.

¡Sí! Hoy vamos a aprender a bañarnos solitos.




Cuando me
gane la
estrella, la
pondré en la
ventana.
Así será como
una estrella
del cielo, y le
contaré mis
sueños y lo
que hice
durante
el día.






Yo la pondré
en mi mochila.




Será mi amiga y
me acompañará
a todos lados.



Pero... ¿para qué bañarme solo si es divertido bañarme contigo, mamá?

Cuando tienes algo valioso, lo cuidas. El cuerpo de las niñas y los niños es muy valioso, y aprender a limpiarlo tú, es una forma de amarlo y de respetar tu privacidad.



¿Yo también tengo derecho a bañarme sola?

¡Claro que sí!
Las niñas y los niños tienen los mismos derechos. Por ejemplo, cuando te bañas, cuando usas la taza del baño o cuando te cambias de ropa, tienes derecho a que se respete la privacidad de tu cuerpo. Y Cualli también.

Pero... ¿si se nos olvida lavar alguna parte del cuerpo?

¡Buena idea!
Pero... ¡son muchas partes del cuerpo!
¿Y si les pedimos ayuda a las niñas y los niños del salón para recordarlas?

Podemos lavarnos de arriba hacia abajo para recordar todo... ¡como si siguiéramos un caminito!

¡Excelente idea!
¿Nos ayudan?

Espera la respuesta.





Sí, ya me aseguré de que esté tibia para ti. Me quedaré cerca, para respetar tu privacidad y por si necesitas ayuda.

¡Lista para bañarme!
¿Ya está tibia el agua?



¿Les quieren ayudar a recordar qué partes del cuerpo necesitamos limpiar con amor?

Lo haremos con la actividad: ¿Falta algo más?

Con una canción, les recordarán qué parte del cuerpo limpiar.

Recuerden que es de arriba hacia abajo. Unas flechas les dirán qué partes son.

¡Empecemos con Nayeli!





Me lavo, me lavo, **mi cabeza y mis orejas.**
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El cuello y los hombros!
Me lavo, me lavo, mi cuello y mis hombros.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡Los brazos y las manos!
Me lavo, me lavo, mis brazos y mis manos.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El pecho y los pezones!
Me lavo, me lavo, mi pecho y mis pezones.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El ombligo y la espalda!
Me lavo, me lavo, mi ombligo y mi espalda.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El ano y los genitales!
Me lavo, me lavo, mi ano y mis genitales.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡Las nalgas y las piernas!
Me lavo, me lavo, mis nalgas y mis piernas.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!




¡Lo logré, lo logré!
¡Bravo, bravo, lo logré!
Como yo, tú también,
¡lo harás muy bien!

¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?

¡Los pies!

Me lavo, me lavo, bien mis pies.
Me enjuago, me enjuago, y ahora sí... ¡ya acabé!





¡Lo lograste, Nayeli!
Estoy muy orgulloso de ti.

¡Demos un fuerte
aplauzo para Nayeli!

¡Gracias por
ayudarme a
recordar las partes
del cuerpo!
¡Ahora demos un
aplauzo al grupo!

¡Muy bien!
Ahora puedes
cambiarte
donde sientas
que respetamos
la privacidad de
tu cuerpo...
como aquí en tu
cuarto.


Espera los aplausos.





*Y ahora... ¿a quién le toca aprender a bañarse?
¡Muy bien!
¿Quieren ayudarle a Cualli?*





¿Cómo le
hago para
no
quemarme?

Puedes tocar el agua
poquito a poco con tu pie.
Si no se siente bien, me
avisas y te ayudaré.
Me quedaré cerquita,
para respetar la
privacidad de tu cuerpo.
Recuerda que estás
aprendiendo, y poco a
poco lo vas a lograr.
Si por ahora necesitas
ayuda, dime y te explico
cómo puedes limpiarte.
¡Qué emoción, Cualli...
estás creciendo!



Me lavo, me lavo, **mi cabeza y mis orejas.**
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El cuello y los hombros!
Me lavo, me lavo, mi cuello y mis hombros.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡Los brazos y las manos!
Me lavo, me lavo, mis brazos y mis manos.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El pecho y los pezones!
Me lavo, me lavo, mi pecho y mis pezones.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El ombligo y la espalda!
Me lavo, me lavo, mi ombligo y mi espalda.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡El ano y los genitales!
Me lavo, me lavo, mi ano y mis genitales.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!



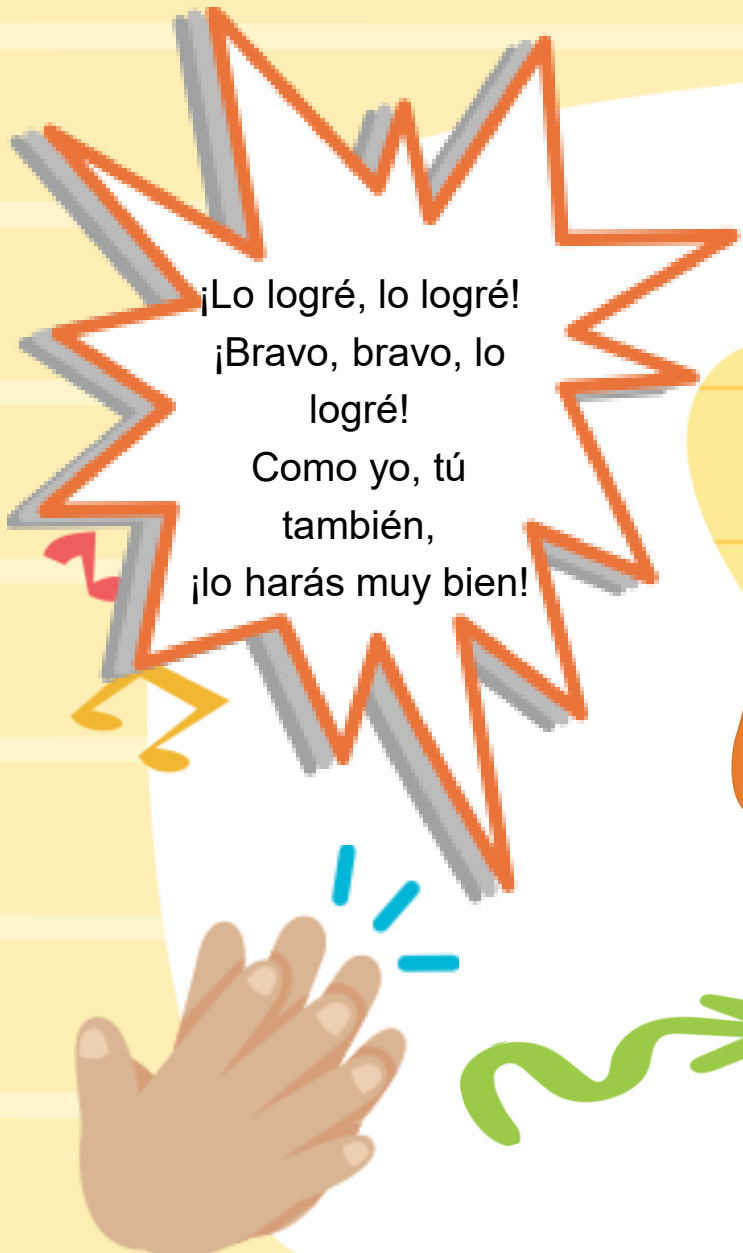


¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡Las nalgas y las piernas!
Me lavo, me lavo, mis nalgas y mis piernas.
Me enjuago, me enjuago, y listo, ¡ya acabé!





¡Lo logré, lo logré!
¡Bravo, bravo, lo
logré!
Como yo, tú
también,
¡lo harás muy bien!



¿Ya? Mmm...
¿Falta algo más?
¡Mira las flechas!
¿Qué le falta?



¡Los pies!
Me lavo, me lavo, bien mis pies.
Me enjuago, me enjuago, y ahora sí... ¡ya acabé!



¡Lo lograste,
Cualli!
Felicidades por
cuidar tu cuerpo
con amor.
¡Demos un
fuerte aplauso
para Cualli!

¡Gracias por
ayudarme a recordar
las partes del cuerpo!
¡Demos un aplauso al
grupo por su ayuda!



Espera los aplausos.



¡Muy bien!
Ahora puedes
ir a cambiarte
en un lugar
donde sientas
que
respetamos la
privacidad de
tu cuerpo.

¿Te gustaría que
colguemos una
toalla para que te
cambies detrás de
ella?

Mamá...
pero hay
más
personas
en el
cuarto.

¡Sí! Será mi
espacio privado,
¡personal!



¿Recuerdan qué iba a pasar cuando Nayeli y Cualli se bañaran solitos?

¡Buena memoria! Se ganarían una estrella.

¿Se ganaron su estrella?

Felicidades por aprender a bañarse solos y vestirse en privado. ¡Tarán!



¡Excelente!

Recuerden que el cuerpo es bonito y valioso, no tiene nada de malo. Solo que es importante que su privacidad sea respetada.

Cuenten con nosotros si necesitan que alguien respete su privacidad.





a. ¿Alguien me puede decir...
de quién es el cuerpo de
Nayeli?

¿Y el de Cualli?

Y el de cada una y cada uno
de ustedes?

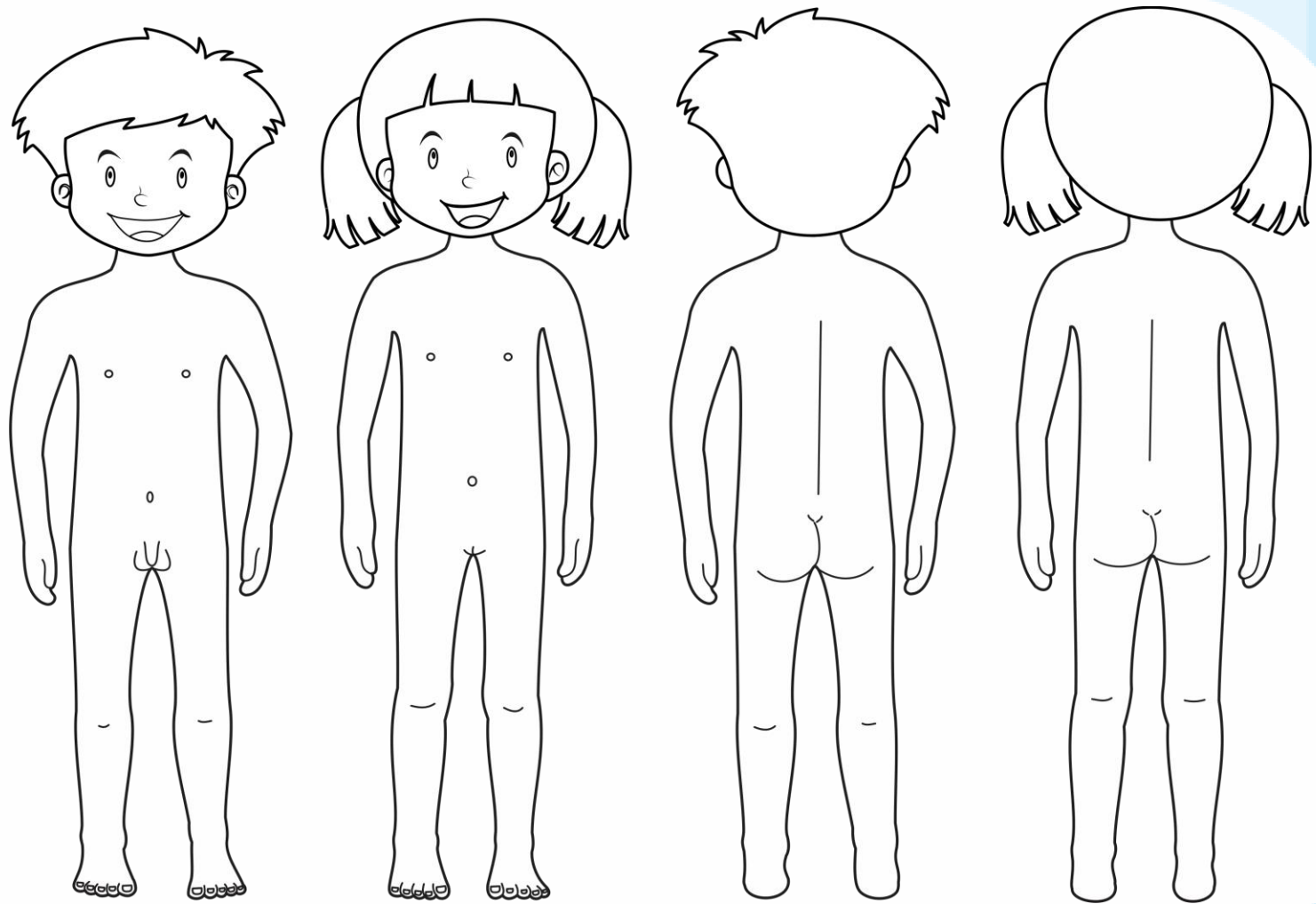
¡Muy bien! Cada persona es
dueña de su cuerpo, porque el
cuerpo es privado y merece
respeto.

b. Ahora les mostraré una
caricatura del cuerpo de una
niña y de un niño, de frente y
de espalda. Quienes quieran,
pueden imaginar que ese
cuerpo es el suyo.

Luego, pueden decir qué parte
del cuerpo quieren lavar... ¡y
dibujar el jabón sobre ella!

c. ¡Bravo! ¡Me siento muy
orgullosa/orgullosos de ustedes!

Les daré una estrella por
aprender a limpiar su cuerpo.





Gracias



Créditos

- Contenido:

Gema Ortiz - Instituto EFESA.

- Colaboración especial:

Oficina de Defensoría de los Derechos de la Infancia A.C.
(ODI)

- Ilustraciones IA:

Edición IA. Alfonso Barba.

- Otras ilustraciones:

Eezy LLC.

- Musicalización y voz de canción:

Suno, Inc. AI Music.

- Edición de video:

Cristian Zamudio.

- Financiamiento:

Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas (CEAV) .

- Para obtener el material con fines educativos:

<https://dispensariodi.com/materiales-para-prevenir-y-no-repetir/>

**Este material puede ser reproducido sin fines de lucro, respetando la secuencia didáctica y el propósito educativo de su contenido.
Ciudad de México, México, 2025.**



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.



© Instituto EFESA, 2025.



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.



Mi cuerpo es privado 1.2 ¿Podemos pasar?

Prevenir
para no repetir





1.2 ¿Podemos pasar?

Pasos por seguir

1. Sigue el video a partir de la actividad 1.2. Por favor **lee los textos según su aparición, como si fuera un cuento.**
2. Al ver un reloj o un signo de interrogación, pausa el video y lee / realiza las indicaciones *en cursivas*. Tienes unos segundos para pausarlo siempre que aparece el reloj.
3. Prepara el espacio
 - Coloca al frente los carteles del escusado, la regadera y la habitación, separados.
 - Forma un círculo con el grupo de pie.
 - Explica y ejemplifica el juego:
 - ✓ Canten la canción completa mientras bailan la ronda.
 - ✓ Detén la canción tras decir: “¿Podemos pasar?”
 - ✓ Quien esté detrás del cartel responde según la canción: “Me estoy...”
4. Personaliza la dinámica para el grupo
 - El grupo canta y juega la ronda usando el nombre de las personas detrás de los carteles, sustituyendo a Yaneli, Cualli y Yul.
 - Al preguntar: “¿Podemos pasar?” Alguien toca la imagen como si fuera la puerta.
 - La niña o niño detrás del cartel responde y cuando refiere que ya salió, corre a tocar con suavidad el hombro de alguien (como en La traes o atrapadas).
 - Permite que todo el grupo pase por los diferentes espacios. Juega en varias ocasiones.
5. Variaciones
 - Usa la versión de la canción de preescolar 1 o de preescolar 2 y 3, según convenga.
6. Cierra en la imagen final con un premio
 - Facilita la integración de aprendizaje.

Cuando alguien está en el baño, en la escuela o en la casa, tenemos esperar a que salga... así respetamos su privacidad.



También cuando alguien se está cambiando y nos pide esperar afuera.

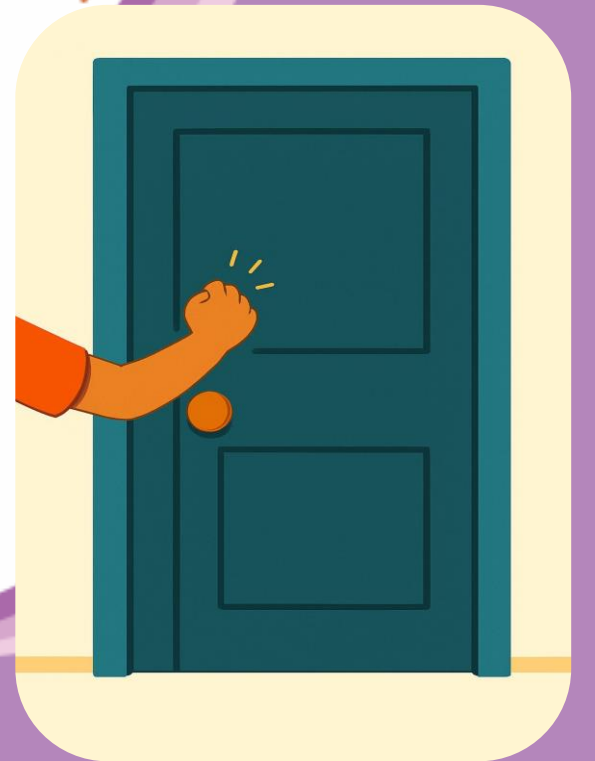
¡Eso también es respetar su espacio personal!



Para recordarlo, vamos a jugar...
“¿Podemos pasar?”

¿Podemos pasar?

Versión preescolar 2 y 3



Espacios privados



Estos son espacios privados. Vamos a ponerlos aquí en el salón (anexo). Cuando alguien esté en ese espacio, se pondrá detrás del cartel, como si estuviera ahí. Miren, yo me pongo detrás de este cartel... ¿en qué espacio privado estoy? Ahora jugaremos con la siguiente canción.

(Ejemplifica).

Para jugar a “¿Podemos pasar?” primero vamos a escuchar la canción y al hacerlo les enseñaré cómo se juega, para que luego lo hagamos juntos.



Versión
P2 y P3

¿Podemos pasar? ¡Regadera!



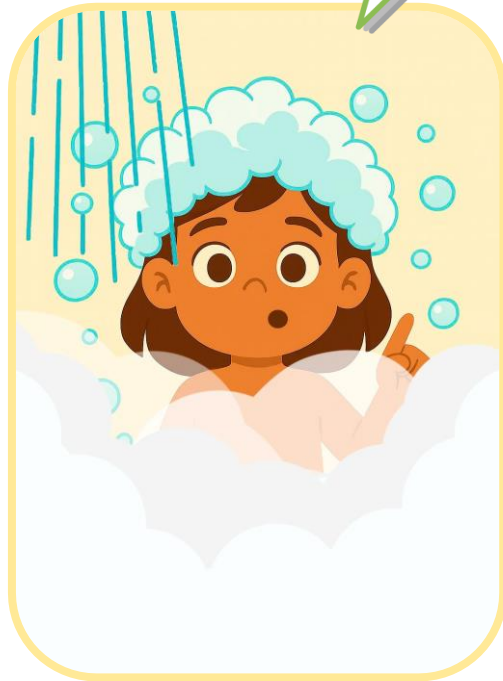
¿Podemos pasar?
¡Cantemos!

¡Regadera!
Jugaremos a la
ronda,
mientras Nayeli
está
en su espacio
personal,
pero cuando
salga...
¡jugaremos a las
traes!

Toc, toc... Nayeli,
¿podemos pasar?



¡No!,
¡me estoy
bañando!



¡No!,
¡me estoy
secando!



¡Ya salí!,
¡corre, corre,
voy por ti!



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

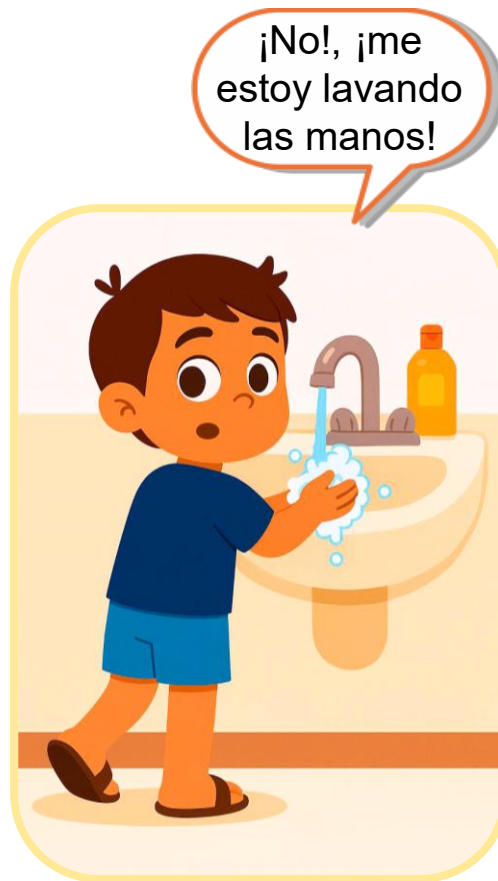
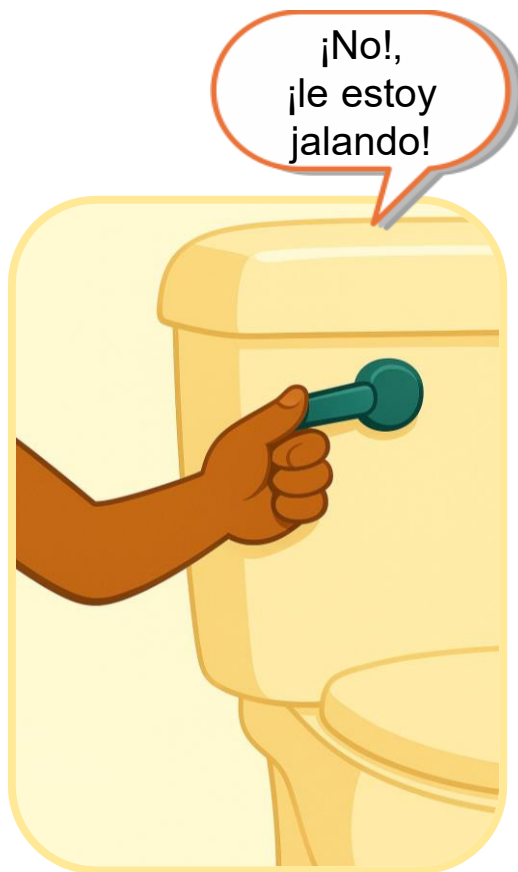
Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.



¿Podemos pasar? ¡Escusado!

¡Escusado!
Jugaremos a la
ronda,
mientras Cualli
está
en su espacio
personal,
pero cuando
salga...
¡jugaremos a las
traes!

**Toc, toc... Cualli,
¿podemos pasar?**



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.



¿Podemos pasar? ¡ Habitación!

¡Escusado!
Jugaremos a la
ronda,
mientras Yul está
en su espacio
personal,
pero cuando
salga...
¡jugaremos a las
traes!

**Toc, toc... Yul,
¿podemos pasar?**



¡No!,
¡me estoy
desvistiendo!



¡No!,
¡me estoy
arreglando!



¡Ya salí!,
¡corre, corre,
voy por ti!



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.



¿Podemos pasar?

Versión preescolar 1



¿Podemos pasar? ¡Regadera!



¿Podemos pasar?
¡Cantemos!

¡Regadera!
Jugaremos a la ronda,
mientras Nayeli está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Nayeli,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:



Jugaremos a la ronda,
mientras Nayeli está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Nayeli,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

X2



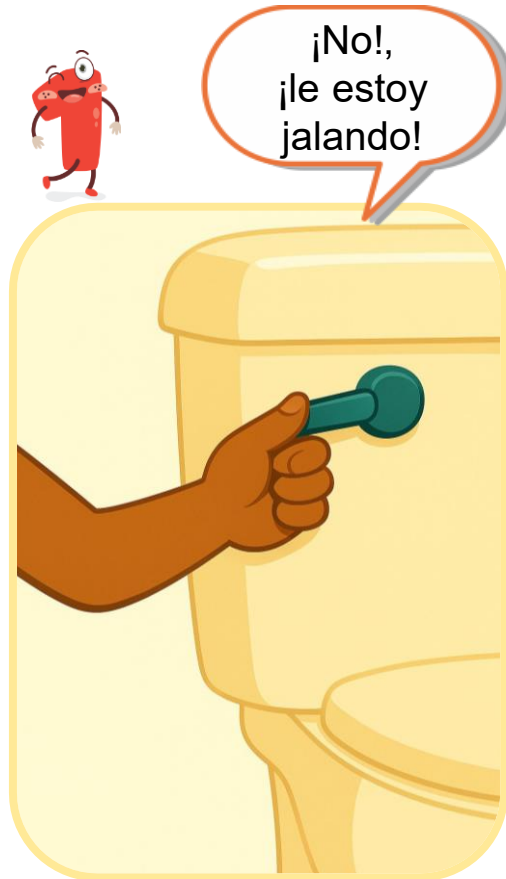
¿Podemos pasar? ¡Escusado!

¡Escusado!
Jugaremos a la ronda,
mientras Cualli está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Cualli,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:



Jugaremos a la ronda,
mientras Cualli está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Cualli,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

X2



¿Podemos pasar? ¡Habitación!

¡No!,
¡me estoy
desvistiendo!



¡Habitación!
Jugaremos a la ronda,
mientras Yul está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Yul,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:

Jugaremos a la ronda,
mientras Yul está
en su espacio
personal,
pero cuando salga...
¡jugaremos a las traes!

**Toc, toc... Yul,
¿podemos pasar?**



Tu respuesta das aquí:

¡Ya salí!,
¡corre, corre,
voy por ti!



Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

Corro, corro, sí
o mi hombro
tocará.

X2

Ya aprendiste a respetar, ya aprendiste a respetar.
Ya aprendiste a respetar la privacidad. ¡Bravo, bravo! ¡Bien por ti!





- a. *Vamos a escuchar a quienes estuvieron detrás de los carteles. ¿Nos cuentan cómo se sintieron cuando sus compañeras y compañeros esperaron a jugar hasta que salieron?*
- b. *¿Ya sabían que ustedes son niñas y niños que respetan los espacios privados?*
- c. *¡Levante la mano quien fue respetuosa o respetuoso hoy!*
- d. *¡Levante un pie quien merece respeto a su privacidad cuando va al baño!*
- e. *¡Levante el otro pie quien merece respeto a su privacidad cuando se cambia en un cuarto!*



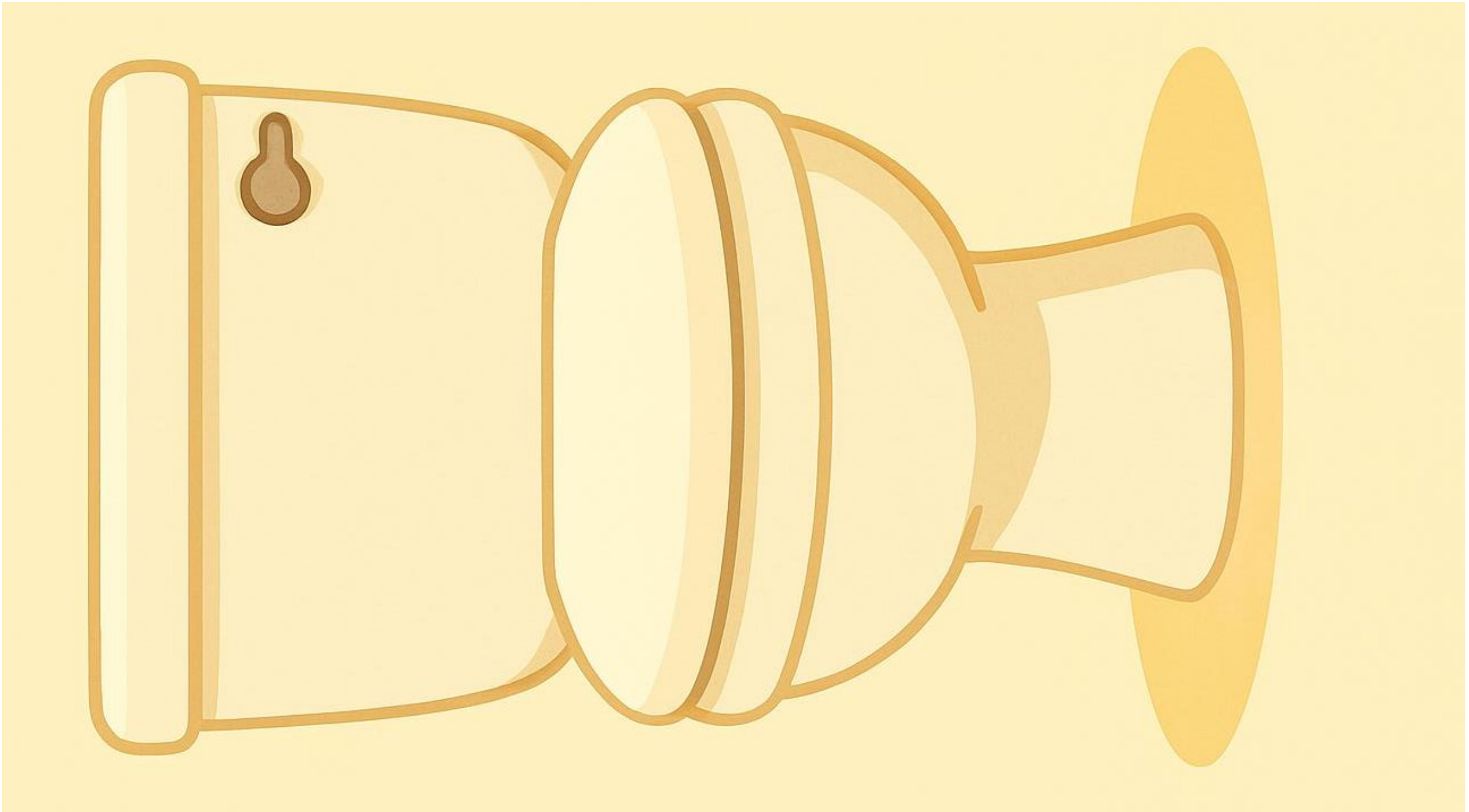


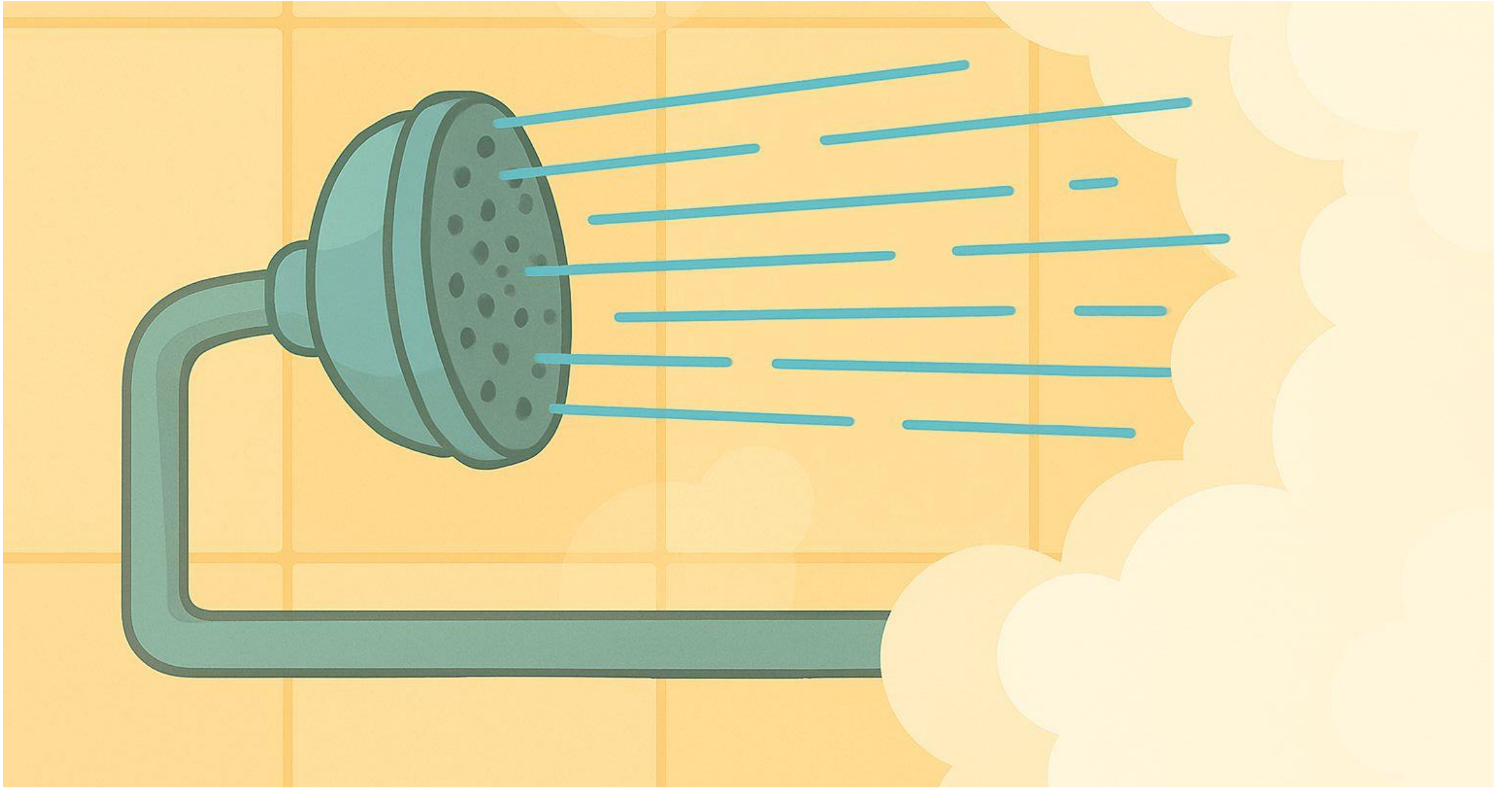
Gracias



Anexo

Carteles de actividad 1.2







Créditos

- Contenido:

Gema Ortiz - Instituto EFESA.

- Colaboración especial:

Oficina de Defensoría de los Derechos de la Infancia A.C.
(ODI)

- Ilustraciones IA:

Edición IA. Alfonso Barba.

- Otras ilustraciones:

Eezy LLC.

- Musicalización y voz de canciones:

Suno, Inc. AI Music.

- Edición de video:

Cristian Zamudio.

- Financiamiento:

Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas (CEAV) .

- Para obtener el material con fines educativos:

<https://dispensariodi.com/materiales-para-prevenir-y-no-repetir/>

**Este material puede ser reproducido sin fines de lucro, respetando la secuencia didáctica
y el propósito educativo de su contenido.
Ciudad de México, México, 2025.**



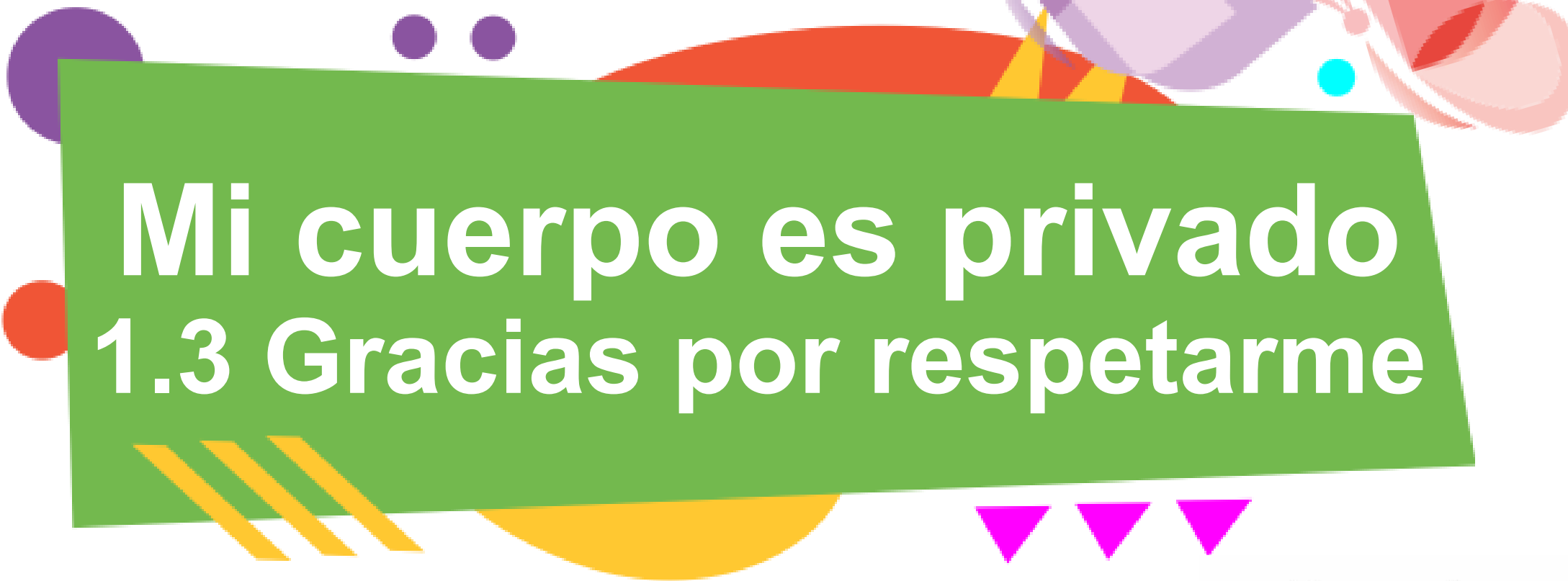
Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.



© Instituto EFESA, 2025.



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.

The background features a large green rectangular banner with white text. To the left of the banner is a red circle. Above the banner are two purple circles and a large orange semi-circle. To the right are two stylized butterflies, one purple and one pink, and a small cyan circle. Below the banner are three yellow diagonal stripes and three purple triangles pointing downwards.

Mi cuerpo es privado

1.3 Gracias por respetarme

Prevenir
para no repetir





1.3 Gracias por respetarme

Pasos por seguir

1. Sigue el video a partir de la actividad 1.3 para realizar la última parte de la estrategia.
2. **Lee los textos de las imágenes como si fuera un cuento** y por favor detén el video siempre que lo necesites. En especial, haz pausa cuando encuentres un reloj o texto *en cursivas*, son tus indicaciones frente a grupo.
3. Guía el ejercicio de la mariposita para recordar y luego compartir libremente en grupo momentos de respeto.
 - No es necesario que se refieran únicamente a la privacidad; cualquier ejemplo de respeto es valioso y representa un avance en su comprensión.
4. Guía el cierre parcial de la actividad 1.3, señalado con la imagen de un premio.
 - Facilita la realización del dibujo de gratitud.
5. Reconoce las fortalezas del grupo.
 - Haz visibles las actitudes positivas que observaste durante la implementación de la estrategia 1 “Mi cuerpo es privado”, especialmente las relacionadas con el respeto a la privacidad corporal.
6. Haz el cierre global de la estrategia 1 “Mi cuerpo es privado” con un gesto simbólico.
 - Muestra al grupo los letreros que preparaste previamente para colocar en los baños escolares. Explícales que son un recordatorio de que todas y todos merecen respeto a su privacidad, especialmente en espacios como el baño. Si es posible, invítalas e invítalos a elegir juntos el lugar para colocarlo o a terminar de iluminarlo.

Todas y todos tenemos derecho a la privacidad de nuestro cuerpo.

Cuando las personas respetan que mi cuerpo es privado, me siento bien. Me siento alegre, tranquila... ¡y mi boca sonrío!



Yo siento amor, respeto...

¡y me dan ganas de abrazar!



*¿Ustedes qué sienten cuando alguien las respeta o los respeta?
¿Será importante que las personas sepan que nos hace sentir bien su respeto? ¡Sí!
Entonces... ¡vamos a hacerlo con la actividad: Gracias por respetarme!*



**Gracias por
respetarme**

Yo también
quiero dar las
gracias... a mi
papá y a mi
maestro.



Yo les quiero
decir gracias por
respetar que mi
cuerpo es
privado... a mi
mamá y a mi
maestra.



*Como Nayeli y Cualli, vamos a recordar qué
sienten cuando alguien las respeta o los respeta.
Lo haremos en silencio, poniendo atención a su
cuerpo y a su recuerdo personal.*



La mariposita

Espera unos segundos después de cada oración.

1. Siéntate o acuéstate tranquilo, tranquila, como un jardín esperando a su mariposa.
2. Pon tus manitas sobre tu pancita, como si fueran hojitas suaves.
3. Si quieres, cierra tus ojitos para imaginar mejor.
4. Cuando suene la campanita mágica, respira despacito por tu nariz, como si la mariposita trajera perfume de flores.
5. Luego suelta el aire suave, como si la mariposita volara despacito alrededor de ti.
6. Fíjate: ¿tu pancita se mueve como un globito que la mariposita toca con sus alas?
7. Mira cómo se infla cuando entra el aire... y cómo se desinfla cuando sale.
8. Lo estás haciendo muy bien. Mmm... qué bien se siente respirar suavemente.
9. Cada respiración es como un vuelo suave de la mariposita.
10. Siente cómo te acaricia con sus alas cada vez que respiras.
11. Ahora piensa en un momento lindo: alguien te cuidó o te respetó, como una mariposita que se posa sin lastimar la flor. ¿Dónde siente tu cuerpo ese respeto? ¿En tu pancita, en tu corazón, o en otra parte?
12. Pon tu manita en la parte del cuerpo que sienta bonito con el recuerdo de cuidado, de respeto.
13. Muy bien. Dale las gracias a ese recuerdo bonito y también a tu mariposita imaginaria.
14. Respira otra vez con calma, como oliendo una flor.
15. Cuando suene la campanita mágica, abre tus ojitos poco a poco, como si la mariposita despertara contigo.

- a. ¿Alguien quiere platicar quién ha respetado o cuidado su cuerpo?
 - b. ¿Alguien quiere compartir qué siente cuando recibe cuidados o respeto?
 - c. ¿En qué parte de su cuerpo sienten el respeto?
- ¡Gracias por compartir!*





Les daré una hoja para que hagan un dibujo y le digan 'Gracias' a una persona que ha respetado que su cuerpo es privado. Pueden dibujar como quieran: con colores, formas, palabras o símbolos. ¡Todo estará muy bien!

Pueden llevarse su dibujo a casa.

Si quieren, pueden dárselo a esa persona que los respeta o que ha cuidado su privacidad.

¿Sabían que son niñas y niños que saben dar las gracias?

¡Qué bonito es reconocer el respeto con palabras, dibujos y cariño!



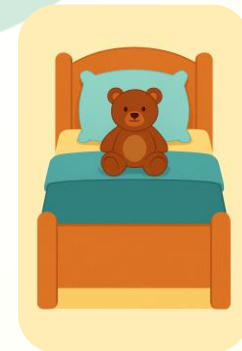


Con este dibujo, terminamos la actividad: Mi cuerpo es privado. Quiero felicitar al grupo por todo lo que aprendieron, por respetar los turnos, por cuidar los espacios personales y por compartir con cariño.

Me importa mucho que sientan que en la escuela respetamos la privacidad de su cuerpo.

Por eso, traigo estos letreros que dicen "Respetar mi privacidad" y "Prohibido pasar adultos cuando hay niñas o niños" y los vamos a colocar en los baños escolares como recordatorio para todas y todos.

¡Vamos a colocarlos!





Gracias

Créditos

- Contenido:

Gema Ortiz - Instituto EFESA.

- Colaboración especial:

Oficina de Defensoría de los Derechos de la Infancia A.C.
(ODI)

- Ilustraciones IA:

Edición IA. Alfonso Barba.

- Otras ilustraciones:

Eezy LLC.

- Edición de video:

Cristian Zamudio.

- Financiamiento:

Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas (CEAV) .

- Para obtener el material con fines educativos:

<https://dispensariodi.com/materiales-para-prevenir-y-no-repetir/>

**Este material puede ser reproducido sin fines de lucro, respetando la secuencia didáctica
y el propósito educativo de su contenido.
Ciudad de México, México, 2025.**



Oficina de Defensoría de los
Derechos de la Infancia a.c.



© Instituto EFESA, 2025.